“Um filme simplesmente inesquecível. Daqueles que depois de vistos ficam em nossa memória como referência obrigatória. Essa é a sina de "Diários de Motocicleta”, a elogiadíssima e premiada produção internacional dirigida pelo brasileiro Walter Salles. Filme inspirado nos diários de viagem de Alberto Granado e Ernesto “Che” Guevara, experiência essa vivida antes do surgimento do emblemático líder revolucionário que comandou ao lado de Fidel Castro a Revolução Cubana. E é justamente nesse ponto específico da vida de Guevara que vemos surgir a centelha revolucionária que irá alimentar os sonhos do guerrilheiro que lutou na América Latina e no continente africano. A viagem iniciada em Buenos Aires percorre as trilhas e caminhos belíssimos de um continente pouco conhecido pela maioria das pessoas que mora por aqui, na América do Sul.

1. **CITE** os fatos e cenas abordados no filme que na sua opinião motivaram Ernesto a ser tornar um revolucionário após essa viagem pela América Latina:
2. **EXPLIQUE** e **JUSTIFIQUE** a afirmação citada num trecho do filme: "Este é o muro dos Incas e este dos Incapazes".
3. No filme, os dois personagens principais encontraram outras pessoas que viajavam pela América do Sul por motivos diferentes. **EXPLIQUE** quais eram estes motivos.
4. Qual cidade abordada no filme é considerada o “Coração da América”? Porquê?
5. Na sua opinião, como seria a América Latina se não tivesse sido colonizada pelos povos europeus e se tivesse preservado as civilizações e cultura pré-colombianas, como o Império Inca em Machu Picchu mostrada no filme?
6. Você já conhecia a América Latina mostrada no filme? O que mais lhe chamou a atenção no filme?
7. Escolha e represente abaixo três paisagens mostradas no filme e descreva suas características naturais e socioeconômicas da localidades escolhida.
8. O que o filme te fez sentir?
9. **CITE** uma imagem que ficou na sua mente?
10. Uma frase de sua autoria sobre o filme?
11. Utilizando a tabela e o mapa abaixo, faça o que se pede.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Localidade | País | Data | Km percorrido |
| Buenos Aires | Argentina | 4 de janeiro | 0 |
| Miramar | Argentina | 13 de janeiro | 601 |
| Piedra del Aguilla | Argentina | 29 de janeiro | 1809 |
| São Martin de Los Andes | Argentina | 31 de janeiro | 2051 |
| Estação ferroviária de Bariloche | Argentina | 3 de fevereiro | 2270 |
| Lago Frias | Argentina | 15 de fevereiro | 2306 |
| Temuco | Chile | 18 de fevereiro | 2772 |
| Los Angeles | Chile | 26 de fevereiro | 2940 |
| Valparaíso | Chile | 7 de março | 3573 |
| Deserto do Atacama | Chile | 11 de março | 4960 |
| Mina de Chuquicamata | Chile | 15 de março | 5122 |
| Cuzco | Peru | 2 de abril | 6932 |
| Machu Picchu | Peru | 5 de abril | 7014 |
| Lima | Peru | 12 de maio | 8198 |
| Pucallpa | Peru | 25 de maio | 8983 |
| San Pablo | Peru | 8 de junho | 10225 |
| Letícia | Colômbia | 22 de junho | 10240 |
| Caracas | Venezuela | 26 de julho | 12425 |

1. Com ajuda de um atlas ou do Google Maps, **NOMEIE** os países da América do Sul.
2. **IDENTIFIQUE** também as localidades visitadas com um ponto e nomeie-as.
3. **REPRESENTE** através de uma linha vermelha o trajeto percorrido;
4. **NOMEIE** os oceanos e pinte-os de azul.
5. **NOMEIE** e **PINTE** os países que percorreram.
6. Os países que os personagens não percorreram, **PINTE** com uma cor secundária.
7. Faça uma legenda para explicaras informações.

